

An die Medien der Region Basel

Medienmitteilung – 20. Juni 2025

KUNST AM BAU – ERLEBBAR. FÜHLBAR. SICHTBAR!

Eine besondere Ausstellung für blinde, sehbehinderte und sehende Menschen

Kunst ist weit mehr als nur ein visuelles Erlebnis – sie kann auch ertastet und gehört werden. Die neue Ausstellung im ehemaligen Blindenheim, das heute als Wohn-, Alters- und Pflegezentrum *irides* bekannt ist, eröffnet neue Perspektiven auf die Kunstwahrnehmung. Sie lädt blinde, sehbehinderte und sehende Menschen gleichermassen dazu ein, Kunst auf eine neue, inklusive Weise zu entdecken.

Das Konzept der Ausstellung basiert auf der Idee, Kunstwerke zu schaffen, die sich nicht nur durch ihre visuelle Wirkung auszeichnen, sondern auch durch ihre Haptik und akustische Dimension erlebbar werden. Aus zahlreichen Vorschlägen wählte die Stiftung Blindenheim Basel fünf Projekte von sechs Kunschtchaffenden der Basler Kunstgesellschaft aus: Alexia Papadopoulos, Gido Wiederkehr, Pascal Joray, Roman Müller, Nicolas Joray und Sylvia Goeschke setzten sich aktiv mit den Herausforderungen des Sehverlusts auseinander und entwickelten Kunstwerke, die den Raum nicht nur schmücken, sondern auch erlebbar machen.

Die ausgestellten Werke reichen von skulpturalen Objekten über taktile Reliefs bis hin zu Klanginstallationen. Sie sollen dazu einladen, Kunst nicht nur mit den Augen zu betrachten, sondern sie mit den Händen zu erkunden oder mit den Ohren wahrzunehmen. Dieser multisensorische Ansatz macht die Ausstellung besonders wertvoll für Menschen mit Sehbehinderungen, eröffnet aber auch Sehenden eine neue Dimension der Kunstwahrnehmung.

Mit dieser Initiative setzen die Stiftung Blindenheim Basel und die Basler Kunstgesellschaft ein starkes Zeichen für eine inklusive Kunst- und Kulturlandschaft. *irides* wird so nicht nur zu einem Ort der Begegnung, sondern auch zu einem kulturellen Raum, in dem Barrieren abgebaut und neue Erfahrungen möglich werden. Kunst kann dabei Brücken schlagen und Menschen mit unterschiedlichen Wahrnehmungen zusammenbringen.

Medienschaffende sind herzlich eingeladen, über dieses innovative Kunstprojekt zu berichten. Weitere Informationen sowie Bildmaterial stehen auf Anfrage zur Verfügung.

Kontakt Stiftung Blindenheim Basel

Martina Hilker, Leiterin Kommunikation und Fundraising, Tel. 061 225 57 03,
m.hilker@blindenheimbasel.ch

Kontakt Basler Kunstgesellschaft

Franziska Geiser-Bedon, Vizepräsidentin, Tel. 079 412 05 73
f.geiser-bedon@bluewin.ch